

PROGRAMMA STAGES TANGOEMOTION 13

VENERDÌ 22 APRILE

	Sala CUMPARSITA	Sala LIBERTANGO	Sala CHOCLO	Sala YUMBA	Sala CAMINITO	Sala tecnica femminile "Entre Mujeres"
15.45 - 16.45	Ruben e Sabrina Tango Avanzati Disociación y abrazo flexible para movimientos de sobrepivote	Juan e Manuela Tango Intermedi Passi "salòn" per il ballo sociale	Alex e Martina Vals Interm/Avanzati Sacadas con cambio de dirección en giros y rebotes	Fabio ed Elisa Milonga Intermedi Milonga lisa e traspié: punti basici importanti e ritmo	Igor e Giovanna Tango Intermedi Tecnica e vari tipi di colgadas	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MARIANA MONTES TECHNIQUE SYSTEM MONTES ISPIRAZIONE, SENSAZIONE E CREAZIONE DEL MOVIMENTO
17.00 - 18.00	Seba e Cynthia Tango Intermedi Cambios de dinamicas y calidad del movimiento	"Joe" e Lucila Tango Avanzati Gestione e consapevolezza dell'abbraccio per movimenti lineari e circolari	Dmitriy e Olga Milonga Intermedi Me gusta bailar milonga: figure utili in pista e ballare senza rincorrere la musica	Giuliano e Dana Tango Princ/Intermedi Rompiamo la routine in pista e..usiamo fantasia!	Massimo e Michela Vals Princ/Intermedi Tre passaggi preferiti da Massimo e Michela, divertiamoci!	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MAJO MARTIRENA "ELEGANTE SEMPRE!"
18.15 - 19.15	Juan e Manuela Tango Avanzati Lapices y planeos per uomo e donna: comfort e distribuzione pesi	Ruben e Sabrina Vals Interm/Avanzati flotando en la pista de baile: fluidez de movimientos, estabilidad en el abrazo	Pablo e Majo Tango Interm/Avanzati Tutto sul tango milonguero: elementi per la pista	Laszlo e Andrea Milonga Princ./Intermedi Ballare milonga senza sudare	Dalmazio e Daniela Tango Princ/Intermedi Giro cruzado con parada atras	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: CYNTHIA PALACIOS ESERCIZI PER UN BUON CAMMINO, DISSOCIAZIONE E BOLEOS
CENA ED A SEGUIRE NOCHE DE MILONGA						

SABATO 23 APRILE

	Sala CUMPARSITA	Sala LIBERTANGO	Sala CHOCLO	Sala YUMBA	Sala CAMINITO	Sala tecnica femminile "Entre Mujeres"
10.00 – 11.00	Dmitriy e Olga Tango Avanzati Variazioni e passaggi con cambi di velocità e dinamica	Pablo e Majo Milonga Intermedi Milonga e traspie: una lezione per uscire a ballare milonga!	Joe" e Lucila Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Seba e Cynthia Tango Interm./Avanzati Sacadas per entrambi i ruoli	Fabio ed Elisa Vals Princ/Intermedi Giro e sacada, usiamoli al meglio combinandoli.	VEDI SALA CHOCLO
11.15 – 12.15	Laszlo e Andrea Tango Interm./Avanzati Quando la gamba libera trova il contatto (Pulpo technique)	Oscar e Cecilia Milonga Interm./Avanzati Risorse per fluidità nella milonga	Seba e Cynthia Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Riccardo e Silvina Tango Intermedi Giros y enrosques	Igor e Giovanna Vals Princ/Intermedi Cambi di dinamica	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: SABRINA VELIZ EL GIRO: LAVORIAMO PER RAGGIUNGERE FLUIDITÀ E AGIO DIVERTENDOCI NEL GIRO
PAUSA PRANZO						
14.30 – 15.30	"Joe" e Lucila Tango Avanzati "Saca tu... che saco anch'io!"	Pablo e Majo Tango Intermedi Stile salón: l'evoluzione dal tango tradizionale allo stile salón ad oggi in voga	Massimo e Michela Tango Intermedi Amalgamare? sviluppiamo una figura dalla tecnica al risultato: trucchi e consigli	Giuliano e Dana Milonga Intermedi Divertiamoci con tempi e contrattempi	Mirko e Roberta Vals Princ/Intermedi Come usare la tecnica corretta in sala e figure appropriate	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MARIANA MONTES TECHNIQUE SYSTEM MONTES DECORAZIONI MELODICHE E RITMICHE
15.45 – 16.45	Juan e Manuela Vals Intermedi Vaivenes y fluidez	Mariana Montes Tango livello unico Stilistica donna/uomo: reazioni del corpo sui diversi stili	Pablo e Majo Tango Avanzati Ottenere sensazioni nel ballo e dettagli per cambi dinamici, esplorando opzioni di movimento.	Simone e Nicoletta Milonga Intermedi Vas y ven giocando col ritmo	Maurizio e Nadia Tango Princ/Intermedi Variazioni dalla base cruzada	VEDI SALA LIBERTANGO
17.00 – 18.00	Ruben e Sabrina Tango Interm./Avanzati abbraccio elastico dal chiuso all'aperto in differenti strutture	Dmitriy e Olga Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	"Joe" e Lucila Milonga Interm/Avanzati Reazione, rapidità cadenza con facilità di movimento	Riccardo e Silvina Vals Princ/Intermedi Cambi di dinamica	Fabio ed Elisa Tango Princ./Intermedi Il nostro salón, il nostro stile e le nostre proposte	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MARTINA WALDMAN ELEGANCIA, PRECIÒN E INTERPRETACIÒN MUSICAL
18.15 – 19.15	Pablo e Majo Tango Interm/Avanzati Movimenti interni la coppia: concetti per una forte, libera e cosciente comunicazione.	"Joe" e Lucila Vals Interm/Avanzati Cambiamenti dinamici nei giri di vals	Oscar e Cecilia Chacarera liv. Unico Coreografia basica della più diffusa danza folkloristica argentina e del modo tanguero.	Alex e Martina Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Mirko e Roberta Tango Princ./Intermedi Voleos ed ojos, combinarli al meglio	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MANUELA ROSSI LA PARTE SUPERIORE DEL CORPO: BRACCIA, ESPRESSIVITÀ E STILE
CENA ED A SEGUIRE NOCHE DE MILONGA CON SHOWS						

DOMENICA 24 APRILE

	Sala CUMPARSITA	Sala LIBERTANGO	Sala CHOCLO	Sala YUMBA	Sala CAMINITO	Sala tecnica femminile "Entre Mujeres"
10.00 – 11.00	Mariana Montes Tango liv. unico donna e uomo Ritmo vs dinamica	Alex e Martina Tango Avanzati Rebotes paralelos y cruzados con cambios de dirección, para bailar orquestas ritmicas	Ruben e Sabrina Milonga Avanzati Giochiamo con cruces e traspies!	Juan e Manuela Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Simone e Nicoletta Vals Intermedi Cadenas nel vals	VEDI SALA CUMPARSITA O YUMBA
11.15 – 12.15	Massimo e Michela "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Riccardo e Silvina "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Giuliano e Dana "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Mirko e Roberta "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Maurizio e Nadia "A tutto TANGO!" (liv. unico)	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: ANDREA PIRITY BREVE SEQUENZA CON ABELLIMENTI
PAUSA PRANZO						
14.30 – 15.30	Seba e Cynthia Milonga Interm./Avanzati Recursos para bailar milonga!	Juan e Manuela Tango Avanzati Fuori asse: colgadas e asse condiviso. Fiducia, quantità di moto e fluidità	Ruben e Sabrina Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Mauro ed Angela Vals Princ./Intermedi Idee sui cambi de direziones!	Maurizio e Nadia Tango Princ./Intermedi Applicazioni abbellimenti o figure, sulle camminate	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: CECILIA DIAZ LA MIA TECNICA PER ESPRIMERSI ATTRAVERSO I PIEDI. CAMMINATA, PIVOT ED ABELLIMENTI
15.45 – 16.45	"Joe" e Lucila Tango Avanzati Sfida di sequenza, sei pronto per davvero?	Seba e Cynthia Vals Interm./Avanzati Figure ottimali: semplici e complesse nel vals	Pablo e Majo Tango livello unico Tecnica uomo/donna/coppia	Dalmazio e Daniela Milonga Intermedi Dalla lisa al traspie	Giuliano e Dana Tango Princ./Intermedi Evoluzione di una figura da semplice ad una complessa	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MARIANA MONTES TECHNIQUE SYSTEM MONTES MOVIMENTO DI FORMA NELLE SACADAS
17.00 – 18.00	Mariana Montes Tango liv. Unico donna/uomo Musicalità: ascolto e reazione	Pablo e Majo Vals Interm./Avanzati Riconoscere e correggere gli errori più comuni della sala: dalle tecniche alla musica	Juan e Manuela Milonga Intermedi Figure dal semplice al complesso	Simone e Nicoletta Tango Intermedi Ballando D'Arienzo con ritmo e pausa	Mirko e Roberta Tango Princ./Intermedi: Utilità e figure per sfruttare al meglio ritmo e pausa	VEDI SALA CUMPARSITA
18.15 – 19.15	Alex e Martina Milonga Interm./Avanzati Juegos ritmicos en milonga lisa y traspie	Ruben e Sabrina Tango Interm/Avanzati Sacadas y barridas, dal semplice al complesso	Dmitriy e Olga Vals Intermedi Dai giri e sacadas semplici a...? sorpresa!	Massimo e Michela Tango Princ./Intermedi Come ci divertiamo in sala con le nostre figure preferite	Marilena e Luca Tangoterapia: Liv. Unico I benefici per corpo e psiche	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: LUCILA CIONCI UTILIZZO DEL PIVOT E CONSEGUENZE DALLA GAMBA LIBERA
CENA ED A SEGUIRE NOCHE DE MILONGA CON SHOWS						

LUNEDI' 25 APRILE

	Sala CUMPARSITA	Sala LIBERTANGO	Sala CHOCLO	Sala YUMBA	Sala CAMINITO	Sala tecnica femminile "Entre Mujeres"
10.00 - 11.00	Oscar e Cecilia Tango Avanzati Sacadas che causano un cambio di dinamica.	Laszlo e Andrea Tango Interm./Avanzati Amalgamare boleos, sacadas e... sorpresa!	Riccardo e Silvina Tango Intermedi Diverse tipologie di combinazioni sulla musica	Mauro ed Angela Milonga Intermedi Risorse per dare spirito alla milonga	Maurizio e Nadia Vals Princ/Intermedi La velocità e la calma nel vals	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: OLGA NIKOLA LA TIGRE E LA FARFALLA
11.15 - 12.15	Fabio ed Elisa "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Simone e Nicoletta "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Dalmazio e Daniela "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Mauro e Angela "A tutto TANGO!" (liv. unico)	Igor e Giovanna "A tutto TANGO!" (liv. unico)	SECRETOS DE LA TÉCNICA CON: MARIANA MONTES TECHNIQUE SYSTEM MONTES PIVOTS NEI GIRI ED OCHOS
14.45 - 15.45	"Joe" e Lucila "A todo TANGO!" (liv. unico)	Ruben e Sabrina "A todo TANGO!" (liv. unico)	Alex e Martina "A todo TANGO!" (liv. unico)	Juan e Manuela "A todo TANGO!" (liv. unico)	Seba e Cynthia "A todo TANGO!" (liv. unico)	Dmitriy e Olga "A todo TANGO!" (liv. unico)
16.00 - 18.30 - Sala Choclo -	"La Milonga de Despedida" Tdj Jaak (Belgium) baci e abbracci. longa de despedida e..					
arrivederci al prossimo 28-29-30 e 1 maggio 2023 col TangoEmotion 14° anno! con MEGA cast e... grandi SORPRESE!						

Si ricorda infine che:

- Le ore "A todo TANGO!" ed "A tutto TANGO" sono a livello unico con figure e/o sequenze decise dagli insegnanti stessi,
- eventuali variazioni d'orario e/o tematiche, saranno apposte sul tabellone situato nella hall centrale e qualora necessari, saranno possibili cambi di sala,
- le lezioni potranno essere svolte a seconda dell'insegnante, in lingua italiana, spagnola o inglese e, si rammenta che le videoriprese sono a discrezione dell'insegnante,
- si prega durante le lezioni di non "monopolizzare" gli insegnanti e soprattutto nella scelta dei corsi, attenersi al proprio e reale livello di ballo, nel rispetto dei partecipanti e di chi insegna,
- nella sala **"Entre Mujeres"** non sono ammessi uomini, a seguito della tematica dedicata,
- sono possibili lezioni private con i maestri, previo accordo e prenotazione al desk/staff TangoEmotion; tali lezioni si svolgeranno in salette appositamente dedicate,
- in merito al servizio "Tango Taxi" si precisa che i Cavalieri definiti "Taxi" saranno gestiti all'apposito desk e facilmente identificabili, essi sono almeno di livello Intermedio (da loro dichiarato); non è possibile privatamente riservarsi un Tango Taxi e ad ogni cambio ora il Taxi sarà sostituito con altro; si ricorda comunque che tale servizio **è gratuito, NON garantito, ma aggiuntivo**,
- per quanto spiacevole e riduttivo doverlo rammentare, s'invitano gli amici partecipanti alle milongas serali, a non occupare sedie per terze persone con scarpe, vestiare o accessori vari in quanto saranno rimossi.

Buon divertimento a tutti !!